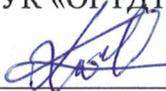


Согласовано  
Профсоюзная организация  
ГАУК «ОГТДТ им. М. Файзи»

  
А.А. Хабибуллин

Утверждено  
Директор ГАУК «ОГТДТ им. М. Файзи»

  
Р.М. Ишмухаметов



## **Антикоррупционная политика ГАУК «Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М. Файзи»**

### **1. Общие положения**

1.1. Антикоррупционная политика ГАУК «Оренбургской государственной татарский драматический театр им. М. Файзи» (далее – театр) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 25.12.2008 г. №273-ФЗ «О противодействии коррупции»;

- Указом Президента РФ от 02.04.2013 г. №309 «О мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О противодействии коррупции»;

- Постановлением Правительства РФ от 09.01.2014 г. №10 «О порядке сообщения отдельными категориями лиц о получении подарка в связи с их должностным положением или исполнением ими служебных (должностных) обязанностей, сдачи и оценки подарка, реализации (выкупа) и зачисления средств, вырученных от его реализации»;

- Методическими рекомендациями по повышению эффективности работы по профилактике коррупционных нарушений в организациях, подведомственных министерству культуры и внешних связей Оренбургской области, утвержденными приказом №278 от 15.08.2016 г.

1.2. Антикоррупционная политика театра представляет собой комплекс взаимосвязанных принципов, процедур и конкретных мероприятий, направленных на профилактику и пресечение коррупционных правонарушений в деятельности театра.

#### **1.3. Термины и определения.**

Коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами. Коррупцией также является совершение перечисленных

деяний от имени или в интересах юридического лица (пункт 1 статьи 1 Федерального закона от 25 декабря 2008 г., № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»).

Противодействие коррупции – деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий (пункт 2 статьи 1 Федерального закона от 25 декабря 2008 г., № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»):

а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции (профилактика коррупции);

б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);

в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений.

Предупреждение коррупции – деятельность организации, направленная на введение элементов корпоративной культуры, организационной структуры, правил и процедур, регламентированных внутренними нормативными документами, обеспечивающих недопущение коррупционных правонарушений.

Контрагент – любое российское или иностранное юридическое или физическое лицо, с которым организация вступает в договорные отношения, за исключением трудовых отношений.

Конфликт интересов – ситуация, при которой личная заинтересованность работника влияет или может повлиять на объективное исполнение им своих обязанностей, и при которой возникает или может возникнуть противоречие между личной заинтересованностью работника и законными интересами граждан, организаций, общества, субъекта Российской Федерации или Российской Федерации, способное привести к причинению вреда этим законным интересам граждан, организаций, общества, субъекта Российской Федерации или Российской Федерации.

Личная заинтересованность работника, которая влияет или может повлиять на объективное исполнение им должностных обязанностей – возможность получения работником при исполнении должностных обязанностей доходов (неосновательного обогащения) в денежной либо натуральной форме, доходов в виде материальной выгоды непосредственно для работника, членов его семьи или лиц, близкого родства или свойства, а также для граждан или организаций, с которыми работник связан финансовыми или иными обязательствами. К членам семьи работника и лицам близкого родства или свойства относятся родители, супруги, дети, братья, сестры, а также братья, сестры, родители и дети супругов, супруги детей.

Аффилированные лица – физические и юридические лица, способные оказывать влияние на деятельность юридических и (или) физических лиц. Аффилированными лицами юридического лица являются:

- член его коллегиального органа управления, член его коллегиального исполнительного органа;
- лицо, осуществляющее полномочия его единоличного исполнительного органа;
- лица, принадлежащие к той группе лиц, к которой принадлежит данное юридическое лицо;
- лица, которые имеют право распоряжаться более чем 20% общего количества голосов, приходящихся на голосующие акции либо составляющие уставный или складочный капитал вклады, доли данного юридического лица;
- юридическое лицо, в котором данное юридическое лицо имеет право распоряжаться более чем 20% общего количества голосов, приходящихся на голосующие акции либо составляющие уставный или складочный капитал вклады, доли данного юридического лица.

По смыслу действующего антикоррупционного законодательства к числу аффилированных лиц следует отнести также членов семьи или лиц, близкого родства или свойства к лицам указанных выше категорий, а также граждан или организаций, с которыми работник соответствующей должности связан финансовыми или иными обязательствами.

## **2. Цели и задачи**

2.1. Основными целями антикоррупционной политики театр являются:

- предупреждение коррупции в театре;
- обеспечение неотвратимости наказания за коррупционные проявления;
- формирование антикоррупционного сознания у работников театра.

2.2. Основные задачи антикоррупционной политики театра:

- определение перечня основных локальных актов театра в области противодействия коррупции;
- определение алгоритма работы по повышению эффективности антикоррупционных мероприятий;
- методическое обеспечение разработки и реализации мер, направленных на профилактику и противодействие коррупции театра;
- минимизация риска вовлечения работников театра в коррупционную деятельность;
- обеспечение ответственности работников за коррупционные проявления.

## **3. Основные принципы антикоррупционной деятельности**

Антикоррупционная деятельность театра основана на следующих ключевых принципах:

3.1. Принцип соответствия политики действующему законодательству и общепринятым нормам.

Соответствие реализуемых антикоррупционных мероприятий Конституции Российской Федерации, федеральным конституционным законам,

общепризнанным принципам и нормам международного права и международным договорам Российской Федерации, федеральным законам, нормативным правовым актам Президента Российской Федерации, а также нормативным правовым актам Правительства Российской Федерации, нормативным правовым актам иных федеральных органов государственной власти, законодательству Российской Федерации и иным нормативным правовым актам, применимым к театру.

### 3.2. Принцип личного примера руководства.

Ключевая роль руководства театра в формировании культуры нетерпимости к коррупции и в создании внутриорганизационной системы предупреждения и противодействия коррупции в театре.

### 3.3. Принцип вовлеченности работников.

Информированность работников о положениях антикоррупционного законодательства и их активное участие в формировании и реализации антикоррупционных стандартов и процедур.

### 3.4. Принцип эффективности антикоррупционных процедур.

Применение в театре таких антикоррупционных мероприятий, которые имеют низкую стоимость, обеспечивают простоту реализации и приносят значимый результат.

### 3.5. Принцип ответственности и неотвратимости наказания.

Неотвратимость наказания для работников театра вне зависимости от занимаемой должности, стажа работы и иных условий в случае совершения ими коррупционных правонарушений в связи с исполнением трудовых обязанностей, а также персональная ответственность руководства за реализацию настоящей антикоррупционной политики.

## **4. Область применения антикоррупционной политики и круг лиц, попадающих под ее действие**

4.1. Все работники театра должны руководствоваться настоящей политикой и неукоснительно соблюдать ее принципы и требования.

4.2. Принципы и требования настоящей антикоррупционной политики распространяются на контрагентов, представителей театра и всех работников, вне зависимости от должности и выполняемых функций, а также иных лиц, в тех случаях, когда соответствующие обязанности закреплены в договорах с ними, в их внутренних документах, либо прямо вытекают из закона.

## **5. Ответственные за реализацию антикоррупционной политики**

5.1. Ответственные за реализацию антикоррупционной политики определяются в локальных нормативных актах театра.

## **6. Обязанности работников, связанных с предупреждением и противодействием коррупции.**

6.1. Обязанности работников театра в связи с предупреждением и противодействием коррупции могут быть общими для всех работников театра или специальными, т.е. устанавливаться для отдельных категорий работников.

6.2. Общие обязанности работников в связи с предупреждением и противодействием коррупции:

- воздерживаться от совершения и (или) участия в совершении коррупционных правонарушений в интересах или от имени театра;
- воздерживаться от поведения, которое может быть трактовано окружающими как готовность совершить или участвовать в совершении коррупционного правонарушения в интересах или от имени театра;
- незамедлительно информировать непосредственного руководителя, лицо, ответственное за реализацию антикоррупционной политики, руководство театра о случаях склонения работника к совершению коррупционных правонарушений;
- незамедлительно информировать непосредственного руководителя, лицо, ответственное за реализацию антикоррупционной политики, руководство театра о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками, контрагентами театра или иными лицами;
- сообщать непосредственному руководителю или иному ответственному работнику о возможности возникновения либо возникшем у работника конфликте интересов.

6.3. Обязанности работников в связи с раскрытием и урегулированием конфликта интересов.

Перечень способов разрешения конфликта интересов:

- при принятии решений по вопросам хозяйственной деятельности театра и выполнении своих трудовых обязанностей руководствоваться интересами театра – без учета своих личных интересов, интересов своих родственников и друзей и др.;
- избегать (по возможности) ситуаций и обстоятельств, которые могут привести к конфликту интересов;
- раскрывать возникший (реальный) или потенциальный конфликт интересов;
- содействовать урегулированию возникшего конфликта интересов.

К числу способов разрешения возникшего конфликта интересов можно отнести следующие:

- ограничение доступа работника к конкретной информации, которая может затрагивать личные интересы работника;
- добровольный отказ работника театра или его отстранение (постоянное или временное) от участия в обсуждении и процессе принятия решений по вопросам, которые находятся или могут оказаться под влиянием конфликта интересов;
- пересмотр и изменение функциональных обязанностей работника;
- временное отстранение работника от должности, если его личные интересы входят в противоречие с функциональными обязанностями;
- перевод работника на должность, предусматривающую выполнение функциональных обязанностей, не связанных с конфликтом интересов;

- отказ работника от своего личного интереса, порождающего конфликт с интересами театра;
- увольнение работника из театра по инициативе работника;
- увольнение работника по инициативе работодателя за совершение дисциплинарного проступка, то есть за неисполнение или ненадлежащее исполнение работником по его вине возложенных на него трудовых обязанностей и т.д.;
- ограничение на принятие единоличных решений;
- введение конкурсных процедур при осуществлении хозяйственной деятельности театра.

6.4. Специальные обязанности работников в связи с предупреждением и противодействием коррупции могут устанавливаться для работников, чьи должности входят в перечень коррупционно опасных должностей, устанавливаемых локальными нормативными актами в театре.

## **7. Перечень реализуемых антикоррупционных мероприятий, стандартов и процедур**

В антикоррупционную политику включается следующий перечень мероприятий, которые театр планирует реализовать в целях предупреждения и противодействия коррупции.

### 7.1. Нормативное обеспечение антикоррупционной деятельности:

- разработка и внедрение положения о конфликте интересов, возникающих у работников театра;
- разработка и принятие кодекса этики и служебного поведения работников театра;
- разработка и принятие правил, регламентирующих вопросы обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства;
- введение в договоры, связанные с хозяйственной деятельностью организации, стандартной антикоррупционной оговорки;
- введение антикоррупционных положений в трудовые договоры работников.

### 7.2. Разработка и введение специальных антикоррупционных процедур:

- введение процедуры информирования работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядка рассмотрения таких сообщений, включая создание доступных каналов передачи обозначенной информации;
- введение процедуры информирования работодателя о ставшей известной работнику информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками, контрагентами театра или иными лицами и порядка рассмотрения таких сообщений, включая создание доступных каналов передачи обозначенной информации;
- введение процедуры информирования работниками работодателя о возникновении конфликта интересов и порядка урегулирования выявленного конфликта интересов;

- введение процедур защиты работников, сообщивших о коррупционных правонарушениях в деятельности организации, от формальных и неформальных санкций;

- ежегодное заполнение деклараций о конфликте интересов для должностей с повышенным коррупционным риском;

- проведение периодической оценки коррупционных рисков в целях выявления сфер деятельности театра, наиболее подверженных таким рискам, и разработки соответствующих антикоррупционных мер.

### 7.3. Обучение и информирование работников:

- ознакомление работников под роспись с нормативными документами, регламентирующими вопросы предупреждения и противодействия коррупции в организации;

- организация индивидуального консультирования работников по вопросам применения (соблюдения) антикоррупционных стандартов и процедур;

- проведение обучающих мероприятий по вопросам профилактики и противодействия коррупции.

### 7.4. Обеспечение соответствия системы внутреннего контроля в театре требованиям антикоррупционной политики:

- осуществление регулярного контроля соблюдения внутренних процедур;

- осуществление регулярного контроля данных бухгалтерского учета, наличия и достоверности первичных документов бухгалтерского учета;

- осуществление регулярного контроля экономической обоснованности расходов в сферах с высоким коррупционным риском: обмен деловыми подарками, представительские расходы, благотворительные пожертвования, вознаграждения внешним консультантам.

### 7.5. Оценка результатов проводимой антикоррупционной работы и распространения отчетных материалов:

- анализ случаев возникновения конфликта интересов, осуществление мер по предотвращению и урегулированию конфликта интересов;

- проведение регулярной оценки результатов работы по противодействию коррупции.

## **8. Ответственность сотрудников за несоблюдение требований антикоррупционной политики**

8.1. Работники театра, независимо от занимаемой должности, несут персональную ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации, за соблюдение принципов и требований настоящей антикоррупционной политики, а также за действие (бездействие) подчиненных им лиц, нарушающих эти принципы и требования.

8.2. Лица, виновные в нарушении требований настоящей антикоррупционной политики, могут быть привлечены к дисциплинарной, административной, гражданско-правовой или уголовной ответственности по инициативе театра, правоохранительных органов или иных лиц в порядке и по основаниям,

предусмотренным законодательством Российской Федерации, нормативными актами и трудовыми договорами.

## **9. Порядок пересмотра и внесения изменений в антикоррупционную политику**

9.1. При изменении законодательства Российской Федерации либо выявлении недостаточно эффективных положений антикоррупционная политика театра может быть пересмотрена путем внесения в нее соответствующих изменений и дополнений.